

集部

容春堂後集卷十二

明 邵寶 撰

七言律一百三十首

白石草堂奉次涯翁先生二首

涯翁先生為林鎮江廷元題白石草堂詩跋有將至江南二泉見之其能默焉之語輙用韻以歸廷元情見乎辭

北望長安近日邊春風函丈憶當年新題歲月經綸外晚節乾坤杖几前詩卷有情多汲引門牆何日更延緣

朝來忽對林京口却道西堂别是天
草堂回首海雲邊舊路依稀幾隔年白石峯高幽與裏
滄江水濶大方前閒來月櫂頻乗夢老去雲巢再結緣
領得涯翁新墨去文星長照斗南天

又用前韻寄林鎮江

詩興時來案牘邊故山風物自年年滌分一水橋南北
青擁群峯屋後前明月半窻空有夢清風兩腋竟何緣
秪應獨上金山寺吟倚滄江萬里天

雨坐用舊韻

簷溜聲聞隱几邊去年多雨復今年林皐緑樹層城外江浦黄梅五月前夜榻長懸須雅容晝簾深下謝塵緣西山雲氣東山月他日容春亦此天

靜中寫懷用前韻

策杖山邊復水邊病餘翻喜得長年風光共逐初晴後春色還憐未雨前何處乾坤堪一嘯平生泉石本多緣閒來獨上西樓望古華峰高正倚天

寄崔工侍民瞻用前韻

郴州南望楚雲邊顔色長懷别我年嶺北春從梅折後衡陽書在鴈歸前雪淹夜榻無佳興（己巳冬在東朝房）月照秋槎有勝緣（乙丑秋在江西滕王閣）病起萊衣方再舞晚風吹雨過梅天

荅朱雲厓何梅壑復用前韻

腹笥便便不姓邊暮年詩興似青年一春風雨題緘外萬古江山放筆前壑倚梅花真入畫雲生厓石自成緣

晚凉相過須乘興酒在清罇月在天

又荅林鎮江

麻姑山下石磯邊艤櫂逢君是此年落月夢長千里外歸雲心遠九峯前東曹吏牘忙中事南國詩筒病後緣公暇漫從江郭眺滄浪歌起白鷗天

壽涯翁老師用癸酉守歲韻

濯纓歌罷水無塵靜裏乾坤太古春藜杖有情隨興遠絲毫無象與時新星辰又值初生日山斗同瞻未老身

白髮門生江海上捧觴真羨在庭人

閑居用舊韻

短牆隔斷市橋塵地為容春早得春春雨却扶嘉樹老草堂方舞綵衣新經綸不入閑邊夢筆硯長隨病後身剛愛綠陰簾閣坐抱琴驚見扣門人

書院新成再用前韻二首

小堂開向綠陰邊故老相過問往年水接少陵新檻外草生茂叔舊庭前山從西望城邊隔溪自東行路亦緣

徹醉獨歌人莫訝春衣初試晚晴天

書策重繙架上塵兩年多負病中春手將筆試初知健心與盤銘幾見新方得養親真愛日未成報國敢輕身冉涇門巷深如許擊節高歌不和人

秋夜與東泉瀾庵坐月

病起尋詩此夜多隔簾月竹弄婆娑燈光相對知人否酒戒未開如夜何它日更期天淡蕩去年猶憶雨滂沱西風吹綻東籬菊須向花前一浩歌

病起山行

半年病足懶登山咫尺烟霞夢寐間再到欲題新歲月相逢爭識舊容顔流過亂石清泉靜飛盡浮雲翠壁閒漫道坐來多渴思一茶還待老僧還

寒日懷臥雲上人用昌黎韻

病餘情緒還無賴久擬臨泉洗宿埃載酒定須三宿返送茶時復一僧來身從白日風時避眼到青山雪處廻為問西齋懸榻地荒雲和葉幾堆堆

甲戌正月三日山行次史敏甫

萬壑春姿一夜還畫船載酒共看山泉經古寺自雙澗亭倚危峯還幾間真樂竟須同客醉浮生何必羨僧閒南巖更得和風早笑索梅花不作慳

徐用中寓松風閣詩以為問

舞雩何處問高壇松閣春風晚帶寒病起不須操几杖詩成剛在凭闌干榻緣徐孺初教下罏為王郎試索看我欲坐君聽古調隔牆還有玉千竿

雨中漫成

陽春門外水田田野老歌聲遠近連雨應雪來曾計日月從星在故占天漫看東渚橫孤艇久擬南風振五絃更愛亭前新種竹一番沾灑一森然

寄許東廬

老去詩篇興若何一春城郭少經過陰憐綠樹風偏好濕怪黃梅雨太多靜力更憑閒打整狂心都遂病消磨勞君問訊無堪報微醉亭前獨放歌微醉亭在容春精舍取康節詩意

答桂子朴

南行將毋底須悲淅水灘高恐到遲秋月春花皆我夢海風江雨此何時孟郊心苦吟遊子韓老情多賦別知儘把新懷對難弟玉峯回首思冥迷

聞李四順訃

百年家學有箕裘晚擢高科仕亦優北斗望中心鳳闕西山歸處首狐丘一封誥尚虛新墓萬卷書還滿舊樓最是渠南亭子在黃梅細雨不勝秋

次楊淡成

去年鴈早曾聞賦今賦還聞鴈晚來信入上林雲有路居空彭蠡水無陔獨看黄菊疑秦令未獵長楊媿漢才莫道喘牛非我問飯牛歌罷自生哀

贈邊伯山教授

看盡長安一日花還從八月返星槎儒官故冷師模重宦路雖迂國體華地接蘇湖風有自天空蓬閬海無涯棟梁榱桷皆時用歌向先生不是誇

送費鵝湖先生歸鉛山

歸興秉秋度玉山始知佳境在人間雲鴻影外江湖遠
阜鶴聲中日月間秘閣文章天下手都門圖畫老臣顔
感公相問無能答病客江南正掩關

壽賈封君

上壽人膺太史封白頭林下慶遭逢清時恩典隆冠冕
令子文章重鼎鍾鳩杖晚扶閒處立兒觥春映醉時容
仁源不在南陽水莫問今生菊幾叢正德甲戌秋賈翰長鳴和書來言其

尊甫封君壽九十請詩慶之封君予在許時所敬愛者詩之慶其能已諸時予病新起有詩而未克書越二年丙子秋七月望始克書以歸

屋舟為京口錢宗玉賦

風波懶逐世浮沈小閣憑虛敞素襟采藥每牽浮海夢秉槎聊遣濟川心水能載覆旁觀久天與周旋獨坐深聞道江南船似屋中泠何地覔帆陰

幽居四詠 涯翁老師近寄至園亭四詩正與幽居景物相合依韻寫意聊以自遣他日有便將呈馬請教

樹色

乍濃還淡弄朝暉樹色依稀定是非樓上望回川歷歷城隂遮斷路微微曉雲有影團傾蓋春水無波淥染衣獨坐懐人心正遠天空渭北鴈初歸

花香

花氣絪緼共煖風誰從起處問西東偶來似與游絲下却散還隨夢蝶空曲檻有時應獨駐幽居何地不相通等閒擬得涯翁句已落人間色相中

鳥聲

一鳥不鳴山可憐更憐鳴鳥過簷前友聲信有如鸎語
喜報曽聞是鵲傳南國音成非別調北牕夢醒正閒眠
近來習靜心初定獨把無聲寄五絃

鶴舞

誤向丹邱共羽流多情今得此亭幽長鳴似與高人語
屢舞誰於醉容求風羽九逵能抗晚野心萬里欲橫秋
試将衣袖閒招引轉畫花陰意未休

自和幽居四詠昨和四詩以專詠物而畧於所見兹復用韻如左

晩晴無物不含暉此樹天将悦我非一碧故涵秋水淨半黃初着曉霜微吟隨望遠長憑几情憶陰多坐解衣莫道寂寥誰與共天風時引白雲歸

忽有幽香共午風小春庭院菊籬東一絲何處來應遠百和無端界本空漫道芝蘭隨物化真聞黍稷與神通麓堂地隔四千里三嘆餘情數紙中

綠樹春聲正自憐秋深幽鳥復庭前谷中音似聞人語

池上書應為客傳短調自須風靜聽多情誰起日高眠

閒來漫擬成新曲長嘯臨流付一絃

饒州遺鶴剩風流小圃新開竹徑幽見影淺將於水監

聞聲高欲自天求圖中悵識青田晚夢裏疑看赤壁秋

莫向主人撩醉眼病餘如我且須休

寄吳憲使

濂涇草堂清可憐幽期已在立秋前社中詩自無新什

方外書應有別傳野曠正堪秉月步日高猶為避風眠

伯牙山水鍾期耳萬古知音不在絃

壽涯翁老師甲戌有詩酒託黎判簿轉上秋九月始達故詩中首謝之

緘詩到已過弧辰十月書回墨尚新獨樂園成身未老靜觀心在物皆春千鈞筆試三盃酒數仞牆趨四海人古華山泉深更遠年年持此慶生申

壽吳憲使憲使吳海洲開六十之燕某初勿藥未能往稱觴謹奉春酒一尊侑之以詩

東藩回首興飄然須信吾儒有列仙湖海正當初返地

星辰還值始生年南山靜對陶潛菊春酒香分陸羽泉笑問丹丘何處是為君重賦遠遊篇

觀紅梅次玉林韻予庭舊有梅一株故有觀梅之約容復以二株至遂以起興

兩樹新從浙上來一株先向檻前開春回老幹經三月酒入酡顏定幾盃畫筆詞鋒爭勝負花情人意兩徘徊玉林高唱南沙和月上東山客始回

清興逢春似水來紅梅花下小筵開儘將顏色降詩律

獨引風情入酒盃積雪不知香逗遛落霞還與影徘徊

海棠更有西軒在賞事真須第二回

雪中紅梅

紅入梅花淡更妍一株曾向麓堂前為春獨步還今日

與雪相違又幾年素質已叅丹鼎客朱顏應作羽衣仙

憑誰喚醒羅浮夢不信瑤池別有天

得莫如山浦文玉和章復用韻一首禁體物語

初陽一點便成妍占斷容春小閣前犀浦有招須避地

海棠相見定忘年姿容漫倚雲邊容香影空傳海上仙寄語詩人休物色已知描畫不如天

送梅

吹殘玉笛有餘妍愁向東風間雨前共矢心情如白日長留顏色似青年看過春陌且從容飡盡朝霞還訪仙何處江臯可遺玦羅浮回首海南天

再詠紅梅 梅葉太嚴濟之以寬猶琴之有汎聲也為知音者報

江頭兩株來越人却依舊樹爭鮮新竹松相與可偕老

桃杏不知應妬春特書方將補月令殊色乃復煩花神
倚闌獨對東風語萬古清香真絶塵

送秦中丞國聲之湖南兼呈東山先生

中丞旌節自東來黄鶴樓高倚憲臺江漢朝宗千古地
風霆鼔舞一時才洞庭水濶春初渡衡嶽雲深晩正開
老矣東山煩問訊蒼生回首柰何哉

送華大叅文光春寒且風深坐東堂玉林翁至特索梅心送行之作即請限韻

成二首兼簡劉提學

老鶴風清蜀道寒使君直節動朝端峨眉月小天非遠
灧澦春深水正寛今雨容懐還對榻平生交誼自勝冠
益州畫像聞猶在石本憑君一寄看
兵戈銷盡蜀江深甘雨和風使者臨寛得一分非小惠
遠從三殿是佳音他年鳴鳳曽為瑞何處甘棠不作陰
提學分司如我問古梅花下憶論心

雨坐

桃花水來花正飛鳴雨既過還烟霏道人多情自晩閣

童子好事空春衣溪上芳洲白鷗劇城邊野塘青草肥
山園竹萌未盈尺有僕修籬秉櫂歸

陳嘉言送雙鶴以詩遺之次韻為謝

病後身輕欲御風羽人誰遣過牆東乾坤有地雲隨馭
日月多情鳥出籠詩社幾人時野服使君五馬古侯封
天機動我鳴還舞更愛新巢在老松

餽笋於侯明府明府有詩用韻荅之

玉在山中敢自珍令君詩到便成春坡翁他日言何劇

石老此庵看已真（吾尚德書院乃九龍山人隱地山人畫竹妙今古人謂得之此中友石山人別號也）巢鳳欲來先振羽蟄龍方臥漸生鱗筠籠落落慙為政只餽清饞不餽貧

以梅實櫻桃贈文玉文玉索詩用前餽筍韻

人有相知果有珍盤中朱綠眼中春休論金鼎調還未且道筠籠贈是真試熟漫憑犀浦鳥薦新兼侑錦江鱗無端生意詩囊在報盡璚瑤正不貧

得乾筍法於文玉用前韻為謝

待聘多君久席珍等閒熏炙亦成春相知豈謂新時好不厭曾聞淡裏真煮石每教尋活火屠龍誰解斸生鱗庭前更有雙梅實古鼎無勞笑我貧

再答文玉用前韻

市橋櫻筍競相珍四月風光未盡春病欲自醫須此靜才難時用是吾真南山地近無叢桂滄海波深有一鱗

大玉號桂巖久屈禮部

數畝小園千挺竹野人家事不曾貧

三答文玉二首

十載曾藏萬古珍揮毫應待殿前春群龍變化知非幻
二鳥遭逢恐未真獨夜坐醒雲鶴夢長風歌動石鯨鱗
古人青眼如猶在肥馬寧教笑士貧
蕨芽未許厥山珍孤竹根回地底春歌菉千年風故好
聞韶三月味應真滄江雷雨龍無種深谷霞烟玉有鱗
漫詠杜詩還自笑數株桃樹濟誰貧

追輓莊定山　江浦莊生會索其先大夫定山公輓詩於予因緘見素林公詩來蓋於今十五年矣雨中無事檢而得之追感夙誼用韻成章

尺疏曾聞奏玉皇上元燈火謝詞章百年不起燕臺馬萬古猶存魯廟羊劒委烟霞還嶽氣筆參星斗動江光長歌滴盡東堂雨祇鈌青山一瓣香

次浦文玉夏日遣懷

午風清愛葛為袍銷盡爐薰政寂寥愁裏得詩如客到詩到時予畫寢方起夢中觀物笑僧驕遣夢入古寺僧有以智永帖出觀者予曰於公書何如僧曰頡頏予大笑而寤三年病合投閒計十里遊辭避暑招吳海洲屢約出遊皆謝之有曲和君還自己古琴疎越未堪調

待曙樓為俞司諫國昌賦次涯翁老師韻

高棟層軒帶宿霏明星耿耿見依稀天廻北斗還何指地向東方漸有暉寺下雲林僧未出城邊野水鳥初飛主人聽徹金門漏五鳳樓前俟袞衣

熱中和杜自遣

時行風咳十人九而我欲逃還不能漫扣蘇槃弄白石且誦歐賦憎蒼蠅萬里樓臺正隱隱三年几格何仍仍所思宛宛隔秋水墨汁飛來字字冰

次侯明府登濕雲亭

兩載憂民太瘦生偶乘秋興試山晴路過野寺雲初濕人在危厓鶴共清有石儘堪他日頌此泉真與我心盟大夫能事登高賦莫訝天風起旆旌

次侯明府九日遊惠泉

病不登高數負秋却憐令尹此閒遊清知流水山中出遠見雲飛海上浮僧具袈裟惟茗供客過方丈有詩留秖應稼穡關心在莫話忘機欲對鷗

十四夜小酌

將圓未圓天上月似老非老人間人醉時歌調幾年復病起酒盃今夜新多情不啻共千里何地更堪容一塵明日南樓獨清詠風吹星漢欲粼粼

送戴仲鶡謫嶺南和侯明府

清江浦口馳詞地左順門前待報時遠道謫官何日到小臣憂國有天知鏡看白髮朝還掩櫂指青山晚更移老我閒居復多病秋來愁和送君詩

秋日侯明府見過

病中三度見秋風車騎時時枉縣公野服豈堪迎上客清談真可慰深衷地從泰伯風流在人與中年惠愛同簾閣不知移日影薰爐茗盌有雙童

送趙立之應貢

君門北望政如天有志元從鼓篋年歲賦遠追三代典命題親御九重筵詩成行卷如携嶽酒盡離觴更酌泉莫向秋風逐車騎新春須上渡江船

西郊觀稼奉次涯翁先生

詔許明農值此年西郊垂稼正田田一時偶出遊還賦四海方詢食與眠溪水多魚供有饌野人皆酒饗無筵壽村風景誰堪擬韋杜同歸尺五天

謝侯明府遣醫視老母用壬申歲閒侍養命韻

偶於文檄見都俞多少憂懷為掃除父母歌傳千載上

用名杜頌明府事

君臣樂在一言餘三春寸草慈親德片紙千金令尹書醫國有人吾豈敢秪從花徑導潘輿

丙子元日試筆

栽得野松蒼色多隔牆叢竹亦猗猗焚香掃地自我是

投刺到門如客何亭上高登移晚岫溪邊徐步起新波

去年今日曾題句和者盈屏皆可歌

十四日觀燈

前日方愁月負燈夜來燈月與還增橋通碧水灣灣路

街覆青松處處棚海上不知蓬島隔春來漫擬廣寒登

少年樂事今如夢駐馬長安幾度曾

十九日漫述用元夕韻東坐客是日京師稱燕九吳文定嘗有詩紀事

滿城風雨夜收燈草色堦前看漸增三載病軀纔入市一時詩興敢題棚遶門水可容舟泊負郭山須借屐登燕九有名何必問匏翁詩向薊門曾

春日寄玉林

春日題詩問玉林山中春色淺還深初鳴谷鳥乘風煖半吐巖花坐野陰畫舫壺觴遊客興竹罏泉水老僧心

憑君爲約新晴後繡嶺堂前共一吟

次韻荅如山

讀書曾共借東林竹上題詩歲月深千仞羽儀看晚霽幾番花信作春陰而今諸老多明眼自古良工獨苦心我有一盃非浪致爲君先唱鹿鳴吟

沈方伯良臣雨中見訪以歸田數詩索和和其一以荅之

歸計休論負郭田險途曾訝璧能全故人今雨非他客

吾道滄洲共此年秋與賸添三徑菊春潮不到五湖船憑君再擬相尋地數點閒鷗野水邊

哭喻子乾

數口西悲蜀道難一驄五馬舊相看風傳天上春光近月墮雲間海氣寒事志已脩千里郡功名俄蓋百年棺惟餘南省相知意獨取焦桐忍淚彈

上巳之明日登錫山頂一首 壬申歲九日嘗一登病後不意復可登也

閒上東峰望五湖舊時亭榭半荒蕪山中石刻曽傳漢
水上鴟夷獨弔吳南澗架梁僧迓客西巖尊榼僕爭途
五年再起登高興問道山花識我無

用登山韻送尹吉士舜弼

幾年蹤跡隅江湖冉冉春愁寄綠蕪北望京華常傍斗
東來舟楫又經吳鵝湖鹿洞今何夢瀛水蓬山舊有途
我憶麓堂心更切臨書翻愧一言無

舜弼去張提學汝立至復用韻一首

舊遊回首幾鄱湖白鹿堂壇半欲蕪周氏圖書元自孔
楚邦風壤尚連吳壯觀獨泛三江水正學先驅萬里途
聞道春來多雨露山城桃李已開無

春日訪莫如山不遇

南郭沙邊一繫舟山亭步轉更登樓僕知舊事問能答
客有餘情行復留背谷且看花獨放隔林曾聽鳥相求
主人試展今何處應在龍峰最上頭

華藏寺和玉林

湧金亭倚水雲髙三月餘寒尚綺袍古寺客來敲柳瘿老僧門外掃松毛天風欲定還舟楫春色無端漫酒醪獨立蒼茫思何限吳山烟樹越江濤

送潘侍御起溟

柱史新從兩浙還清風隨鷁過吳山南方郡國廵行後北極朝廷仰望間八月秋濤虛谷震六橋春雨落花斑朝來暫艤蓉湖棹却愛沙鷗水際閑

吹笛

吹笛禪堂夏日長月明還憶玉河觴弟兄於我交能世

山水而今會在鄉與逐微波生綠酒夢將幻景出黃梁

清秋更擬酬君地高閣松風坐夕陽四月十七日呂太僕仲仁暨諸昆季酌我于惠山禪悦院迊櫂有述昔在京師嘗以中秋夜令伶人吹笛侑酒于今十有七年矣松風閣在聽松去禪悦二里

午熱書事用西涯公韻公用杜韻二首

矮矮牀如席地然十分晝漏七分眠銅槃水石自手弄

山閣風松猶夢牽故人饋酒江浙上童子誦書秦漢邊

東街鈴聲冰水過時向慈闈須買錢

古澗泉如爲我然松陰有石更堪眠仰髙長對山靈在習静將勝塵務牽大孤小孤滙澤畔南髙北髙潮海邊人間山水即風月清興到時那用錢

喜得精舍地有作用杜韻

寺門東北徑悠然小洞陰多鹿慣眠出地泉聲無石礙倚天松骨有蘿牽病餘杖儿三年後夢裏堂壇五老邊蓮社在隣吾不入門人今助買山錢

苦熱用虞邵庵韻

酷暑淩人未肎休深居謝客汗還流月星影照此堂夜風雨夢回何處秋吾道江湖應久病誰歌雲漢不深憂長松古澗新精舍願與諸君裏茗遊

雪洲追吊夏叔度亦用涯翁尊師韻

月寒沙白水如烟興在中洲望究然豈有機心將避世不知醫道已通仙孤舟自繫須人渡一鶴時飛為客傳雨露春來江岸濶吊君何處放湖船

怡閒翁七十壽詩怡閒翁今年壽七十其子太學生昌言等以翁意請為詩

予問開燕之期昌言曰翁不欲不敢以燕然則詩何為曰翁固欲之予異焉賦此以復翁

吾邵出也自其先君景婁公甥于吾邵者迨今百年而往來視他姻獨久以篤予惡能無情哉翁之欲予詩其亦此意也夫

不須開燕却須詩七十年來兩好兒晨策杖時無地礙夜焚香處有天知中書宅畔雲連合羅漢祠前水滿池莫向人間問蓬島人間人以百為期中書為王友石其故宅在怡閒宅西

怡閒後圃有管羅漢祠相傳管產其地

正月三日小餞施克和於惠山酒間克和誦劉後村元日詩為令因用其韻再致别意是日予奉老母覲新精舍故别設于知微山房云

精舍初成近惠泉幾回辰至起僧眠新正屈指今三日舊約驚心又一年慈母板輿應偶爾佳賓草飯乃居然憑君莫問山中事萬里青雲彩鷁前

精舍成荅徐侍御侍御擬復命還日來覲故結語云

憲臺檄至築書臺野寺東頭闢草萊新水檻前看正脉古松壇下賞遺材詩傳涯老能千紙酒酹山靈又一盃剛道暮春吾興在繡衣天上亦朝回

春日懷僧知微

今雨山中未煮茶僧房岑寂閉梅花雲心逐我俱無跡草色逢春漸有涯林徑幾時松葉滿洞門何處竹枝斜古洞穿斜竹唐人詩也說者誤指其地故云野人持贈青藜杖欲向吟詩社裏誇

寄題宜興李宗源雙桐用吴甯庵韻

雙桐自比雙南金地得寛閑謝斧尋吴老詩題從始植文郎圖畫已成陰霜黄碧葉秋将及月白青枝夜不禁吾樹在庭須客賦為君還作短長吟

秦氏山莊用慰國英韻

五峯東下見平林中老當年卜隱心龍尾白雲看不遠水心明月坐曽深誰家桃李春無色此地松筠晚有陰欲過荒亭橋板斷幾時香茗更相尋

和答喬司馬

參贊堂高倚碧天舊章新賀又今年野情不問山深淺春色爭看雨後前梅柳雲霞俱物候江湖廊廟各詩篇江南二月多遊興獨放清溪愛我船

觀梅

病起逢春意漸寛梅花又向檻前看色如桃李無塵俗心與冰霜共歲寒素後也知施采易黃時纔覺作酸難東風吹雨花朝近對酒題詩政未闌

寄復張提學用舊韻

兩月東巡歷四州幾多詩景待君收節從海上應遥返題為泉頭合再留湖上晚風雲未定山中春水鳥相求濯纓别有滄浪調何處蘭亭水曲流

荅南沙用前韻

紅梅又發舊年枝多事相尋酒與詩草木欲蕃先喜色冰霜雖老獨貞姿君歌已到能言地我賞偏於半醉時誰道忘憂但萱草北堂移此亦應宜

次韻荅見素先生二首

一別金谿十載餘癸亥秋郊齋猶憶識荆初丙辰春吟詩壇遠旗頻偃執法臺高席屢虛闕嶠衣冠千里夢蜀川兵革幾封書花籬竹徑尋常地慙愧先生問卜居

寄夏德樹用素翁見寄韻

赤城別我十年餘赤城德樹別號猶憶麻城語我初麻城謂李天瑞予知德樹以天瑞言故夜月江南鴻鴈少春風海上翠屏虛佳人空谷長勞夢遠道平生未盡書閒道草玄多暇日杖藜時

過野翁居

閈龐方伯元化訃

激昂意氣欲凌雲他日同朝僅見君國論是非誰史筆諫垣輕重幾彈文山連吳楚三台近元化天台人水出江河兩紀分公嘗為河南廣西二藩信宿信州成永訣舊詩凄楚不堪

聞

山中訪王校書

閑看書法到山中騎從多煩兩縣公茶鼎潤生移竹雨

墨池清起落梅風閉門謝客精廬右掃榻勞僧丈室東只恐春深遊客到青松林外萬花紅

連陰曉爲北風開春入山中第一回亭上遠天須捲幔檻前新水欲浮盃校書客避參軍辟問字人傳别駕來明日更邀朱趣玉黄公澗畔踏蒼苔

紅梅一首用涯翁壬申歲韻

紅梅闌畔興無涯頗覺詩從去歲賒貞白心腸元絶物尋常顔色自成家品題合著孤山月行輩休論二月花

剩取餘情與來歲只今誰遜復誰誇

上巳日私試諸生于二泉精舍

一從脩禊起流觴千載高風尚未忘此日閑來非此客吾山佳處復吾堂卧龍庵外尋黄石活水源頭見紫陽沂上是非人莫問草亭真對海天長

觀錫山塔基寄顧少參與成

東峯石塔對西峯雲去雲來俯仰中萬古不磨銘地語百年誰試補天功雷將化雨春回蟄手避文星夜起虹

何日落成須我報望湖亭上一罇同

夜坐復用韻寄與成

夜聞雷雨過前峯忽見浮圖在眼中最喜江城增勝槩

却愁山鬼妬成功白雲影護無聲瀑碧海光揺不霽虹

東望怡亭西劍井路人傳讖定應同

龔守誠為山于水北莊詩以諷之用玉林韻

却對真山作假山白雲來往隔松關屐從一徑委蛇處

亭在雙峯掩映間地僻有人能散逸時清何物不幽閑

二泉精舍長隣近日見林翁杖屨還

連日在聽松冗未有詩雨中補之

誰將第一扁西神竹徑新開及晚春刼火不燒無屋地海鷗如避有機人池邊水脉通時活閣上松聲聽後真閒道觀音經卷在欲從老衲話來因經為王中舍筆先高祖伯完公有名在卷尾

再用前韻　一首

休将冥漠問山神繡嶺花開别様春竹少千竿分兩徑

松高百尺抱三人茶罏欲試新泉在畫壁曾看老衲眞
内翰中書前輩行閒來衰劣愧相因

又用前韻専詠松風

高閣松風似有神驟如秋雨細如春病餘每愛同遊客
静裏偏宜獨聽人已向陶廬誇地遠更於莊籟認天真
眼前一片虛空界童子何知問起因

雨中和荅浦文玉

五月江寒畫閣清雨中草色喚愁生繫舟未問水深淺

策杖還看雲重輕容去不知談未盡詩來剛及夢初醒百年吾道今如此何處滄浪共濯纓

雨中次文玉

庭下雙松相對清東風吹花松子生四簷飛雨葛衣薄一徑帶雲藜杖輕課詩未足銷多暇戒酒非關愛獨醒何處滄洲堪一眺已知吾道負冠纓

送潘平陽

東歸匝月復南遊百里封疆舊是州鴈蕩峰高連兩越

錢塘潮長及中秋琴横晝日隨鳴鶴晃露春風起卧牛更喜老親迎養便馮公輿接少微舟馮公嶺少微山皆途中所經舟輿相接舟十九輿十一之達有迎養之志因以勸之予在浙嘗有事於處故知温之道

登華蜴西樓用唐人韻

滿天風雨獨登樓林杪清烟淡欲收雲重不知今日午月明還憶去年秋道經南郭蒲帆近望入東廬草徑幽何處新晴堪試屐溪橋北去有高卬

雨中在撫陽聞徐東之訃垂涕對客情見乎辭

老來方恨少知音忽報斯人又陸沉萬里枯槎空一水百年敝帚獨千金唐衢淚盡江湖遠李渤盟寒歲月深此句指白鹿舊遊頭白門生君自道君嘗寄予詩有頭白門生之句晉陵回首重傷心

雨中自嵕陽還冉涇

雨齋正喜故人來興盡將歸雨又催溪上船如春水坐雲中帆似楚江回傍沙白鳥時雙下隔浦紅蕖已半開回首東廬休惜別月明曽約共登臺

一室

鬱蒸今雨異他年一室焚香坐且眠門外剌常愁客入社中詩却喜人傳古盤水石堪時弄高閣風松亦夢牽短壑層冰何處所杜陵歌罷興悠然

兩精舍 一在冉涇之上予日居之一在惠山泉左旬月一至焉

兩精舍共二泉名惠麓清風似冉涇松倚一峰元有徑草迷七曲已無亭 倪雲林為先世題畫有七曲灣邵家亭子面西山之句 渠通活水門前碧嶺出浮雲屋上青剛道病餘多謝客小舟時

復過西汀

松風閣追次前人韻

秦中齋一首

一木還將古殿支眞公五葉又逢師閒雲錫遠心初定淨水缾深手自持南㵎浚泉尋石竇西林望月倚松枝舊庵更有新樓閣淮海先生爲作碑

莫東川二首

倚天松不受風揺白鶴廻翔似有招何處客來忘此閣

故人詩在憶同朝采苓每帶雲雙屐供石時添水一瓢
莫道山中無語者老僧送罷又逢樵
石畔青梧正有華白雲深處問僧家壁蕿夢遠猶疑畫
罏竹盟寒不為茶繡嶺峯回松起籟黃梅時晝雨如花
流泉東入蓉湖去遙聽灘聲走碧沙
松風閣坐圓金方益二僧和莫東川詩來呈用
韻賞之
每怪侏儒語雜華靜中禪却自成家石庵故有詩題竹

雪老曾聞榜說茶三日天能留閣雨一盃吾亦對山花
秖應便放中秋棹黄阜墩邊倚月沙

寄周都憲文化

病餘思見故人難東浙山川入畫看風雨百年多幻景
江湖萬里幾驚湍尊前每進新鳩杖篋裏還看舊豸冠
尚憶虔州同駐節鬱孤臺上望長安

送朱推官

曾從天際望蒼梧西向潯州莫問途獄訟豈應輕郡國

經綸未必負江湖文書散後詩還有車服臨時牒併無
指日聽宣風憲召鬱林船石又東吴
侯職方書問我冉涇聽松二精舍詩以為荅
遠問容春及九峯北湖於我意偏濃幽懷自許長如石
晚歲相看有此松石冉涇物松聽松物江上書回鄉國騎山中夢
醒縣樓鐘何時更是思君地活水源頭一短筇
再荅王郡公
太守詩來老衲收清風長滿聽松樓為山坐雨誰三日

嗟我懷人又一秋對酒且須諸客賦省耕還及早春遊
最憐多稼亭前月夜夜光明照遠洲

九日與諸生適南野

重陽無雨慰農家我亦閒行野水涯高嶺未登心獨往
美人不見眼誰遮雲隨風散千林淨溪抱村流一道斜
有酒莫教都飲盡明朝還約看黄花

過舍弟小庄復用前韻

溪深竹密兩三家樹柳為牆近北涯淺水漸容新渚出

踈林猶作遠山遮路迴賈客帆初轉風急行人帽欲斜
日暮相看興無盡漫從舟畔采蘋花

送葛泉州

老稱漢吏尚青年路指南閩上越船何郡獨非盤錯地
吾山元有洌寒泉田田麻麥東風雨夜夜星辰北極天
行過莆陽煩問訊素翁莊在野雲邊

觀馮廷伯園池湖石

石丈新從湖上來君家方築水中臺百年風力誰能挽

萬古雲根我更培袍笏有時真合取斧尋何處尚須裁

題名未敢輕拈筆恐露精光逼斗台

得羅建寧和篇復用韻一首

君向江郎看石來馮家池上復登臺奇蹤漫謂星辰隕

秀色還從雨露培杖者几須梧竹製仙家衣是薜蘿裁

若教移置鍾山下何處金聲更賦台

精舍奉安忠定祠

七載蘋蘩也自脩聽松庵外竹林幽高山仰止今祠宇

舊事荒凉某水邱諸葛表中空漢賊考亭筆下有春秋
共看簫鼓迎神地一道清泉萬古流

容春堂後集卷十二

欽定四庫全書

集部

容春堂後集卷十三四

詳校官監察御史臣曹垣

中書臣劉源溥覆勘

覆校官中書臣康儀鈞

校對官中書臣楊世綸

謄錄監生臣馮曰琮

容春堂後集卷十三

明 邵寶 撰

七言律一三十 七言排律二 詞五

八月二十九日門人華雲來自汪司成器之所致吾師少師西涯先生之訃哭已有作

忽自司成得訃音燕山湘水夜沈沈公今年七十寶作辭壽之燕山高湘水深二百年恩義師兼父千載文章古在今無路可奔空縞素有身堪鑄乏黃金京華北斗遙瞻處泣對朱絃欲

斲琴

越明日寢哭後作

别公已分見無期壬申寳别公眷戀怏悒不能致一語公曰汝年尚强或可再至但吾老矣恐不能見耳於是各感嘆而别越數月公致政貽寳書曰鄉見孫九峯言國賢行時不欲顯言别去此情此誼亦可與知者道也云云不謂傷心在此時再致語將莖露酒已巳寳侍罷東朝房公以內法酒惠寳寳將持歸奉母公聞之貽以詩序曰再致一語情見乎辭兩知音託

惠泉詩寳歸公有詩寄題第二泉其末云我歌泉和兩知音吁嗟乎誰哉更識泉齋心山中几

杖屨今遠雪裏門牆立故遲寳自庚子舉于公甲辰俾進士卽出知許州越十年

甲寅入戶部始獲執業門下最是壽筵賓客散六月九日公生日也今卒七月二十日去生日纔一月又十日西風吹雨夜淒其

又明日作

十年論道坐黃扉多少文章上袞衣綠野堂成纔少息碧山居在竟何歸昌黎山斗名方著君實兒童事已非愁絕兩知亭外竹聲聲蕭瑟倚斜暉兩知亭寶取公寄題惠泉詩中語名聽松竹間亭也錢戶部世恩為記

又明日作

明農疏入輿趨然剛道艱危已濟川晚歲樂無司馬獨盛時憂有范公先三朝天為留平格一語民曾解倒懸縱是門人脩譜録隱功陰德恐難傳

又明日作

方石東山各遠行朱紱還對老門生自庚子迄今凡三十七年公嘗批寶丈字後云予仕時嘗被方石老駁得荒今不知國賢亦耐得我否酒邊梅雪五年夢壬申二月望公嘗召賞紅梅時天雪遼翁亦携酒至詩裏雲山千里情寶東歸以來凡得公詩東二十餘紙節擊和歌聲響應壬申將歸公飲之酒時天初熱公命移席中庭陳都憲德卿魯

司業振之崔郎中世興何郎中子元皆在坐酒半公曰國賢吳人振之楚人聞皆善歌歌以相和可乎遂出近作古今詩數十首俾歌焉公憑几聽之時一擊節囊留删稿字縱横寶自丙午赴許州至復入户部以古文辭呈稿得公批抹無慮數百篇今手墨尚存獨懷他日樞趨地欲向南屏問舊盟甲寅拜公請教寶託南屏先之

又明日作

病久無書問起居有書還復索親書但能數字何須楷

從此三年遂不虛湖海却忘魂夢外亭臺猶想笑談餘

靜探月窟詩中意舞罷萊衣每愧子寶病後不能作楷字每上公書輙假

手於人公恐寶手尚病故書來索親書曰但得數字足矣不必楷也甲戌歲公得寶壽詩其和章有月窟靜探康節手綵衣閒稱老萊身之句寶愧乎其言常誦以自警

得俞吏科國昌報

吏科報至倍傷神說病論醫字字真千字尚留秦篆石

國昌書云公壽時猶手篆千字大刻石

一時真泣孔經麟新亭東望虛秋月別墅西鶩迫塞塵天路茫茫靈爽在先皇應慰見師

臣

見素公寄和公惠山泉歌至

素老書來手獨開涯翁書復幾時來百年倡和空金玉千丈光華自斗台震澤雲山愁獨對重陽風雨夢初回壇帷更擬龍峯下一勺清泉萬古哀

是日檢篋得公壬戌和寶哭徵伯詩

悲歌當哭不論詩公詩有曰悲歌聊當哭何意復論詩長憶先生哭子時今日又興天下慟他年真拜古人師乙巳寶別公赴計有詩云我有文章願公令海內師南屏曰國賢願為先生衣鉢門生故其詩云公和曰才誇令代得文識古人師匣劍知埋處囊錐見脫時作官州郡小為容歲年遲莫道黃金畫猶堪鑄子期濤驅東海曾於硯石采

西山故可碑一念九原應未瞑白頭親尚在慈闈

宋文傑以通天筆至先是寶命文傑製通天筆數管將以奉公至是筆成

忍復通天問筆人涯翁手墨已無真路長不憚頻封馹價重真憐一笑嚬公嘗謂文傑通天筆以寶言遂行於時有詩賞之後所製不如前公欲奪前詩寶書力解而止韓愈傳餘還品藻公權諫後復經綸中山未族將軍老慟哭秋原不為麟

雨中念喬司馬不得會哭

燭照高齋坐論文十回侍側九喬君寶每侍公公留飲食必召喬司馬希

大

訃傳兩地慟復慟聲隔九原聞不聞南國江山愁夜雨西涯水月夢秋雲西涯公舊第也在慈恩寺前海子畔獨憐風雪瀧岡館猶許幽談到夕曛公新遷世墓在畏吾村有別館馬已巳歲寶在東朝房公雪中出內閣命司馬約寶同會於斯抵暮乃返時守門內臣訝曰歲寒無景老先生何乃至此公聞而笑曰然哉然哉

聞太師公謚文正

哀音到後又而今節惠初聞出翰林千載特操遷史筆百年如見范公心東川有障龍門在南斗無光壁宿沈何地可追尼父誄在天真若歆皇臨

李尚寶寄文正公遺書至王推府附書一紙公病筆也又有信難一

首雀尚寶謂此公文絕筆中序平生與寶論文之詳且引杜李韓柳歐蘇反復數百言公

自謂謂寶皆於是在寶昔有文字呈公必為塗抹自請養以來答書而不塗抹者凡四年

死後誰知尚有書符臺緘至益沾裾曽知此意吾多負敢謂今人我不如春服從遊諸子在夜堂歌詠幾年餘篝燈再檢平生槀秋雨江南歎索居

憶文正公嘗欲卜居宜興

幾年卜築欲江東陽羨溪山畫中千里有情春草遍

一罇無地暮雲空相州未得歸韓老汝潁猶堪葬長公曾說近遊須館我吾亭今合號涯翁初公欲卜居宜興吳禮侍克溫實任其事實亦與聞馬賓嘗謂公無錫須置一庄公曰國賢即我庄也又庄何為

遂翁寄文正公誌銘藁至

銘公誰秉筆如椽遂叟知公自蚤年曾謂中郎碑可愧也知裴老畫堪傳遺書數卷真垂世陰德三朝已格天西直門西埋玉地大書還見表新阡

上文正公詩不及見而返用前韻

短歌無和不成音手牘重開淚雨深雲隔長安空注目
鴈迴湘浦獨傷心跡留篆籀須銘鼎調絶風騷莫譜琴
此後秪應江閣夢西涯雲水晝陰陰

不寐思文正公

寒聽鐘清倚枕頻麓堂音斷正愁人書中未盡言中妙
畫裏爭如夢裏真九制立揮忙秉筆三朝坐論緩垂紳
秪應退食從容地得與光風幾月春

張提學寄先師文正公新集至代簡為荅

遺書新刻自徽州千里緘來百拜收自是叔孫知不朽未應巢父得長留秘藏不作山中計重購還供海外求青眼獨看張侍御瓣香今有古風流

送行人喻漢宗之

蒼梧雲接楚江西萬里南行嶺復溪使者節從天子所解元名自省闈題家音正值三秋鴈朝報初違五夜鷄尚憶憲臺冰玉地獨將文字誦昌黎行人喻君宗之奉使過錫詩以贈之

君昔從其外舅僉憲萬君世和于江西因從予游予嘗勸其讀韓文不兩月能記其半既而遂魁廣右其勤且

敏如是今之進不亦宜乎

燕馮氏山亭

病後青山似病前山中流水亦年年淵明不飲終辭社

披老多言漫入禪人結晚盟惟竹最物將春報有梅先

却憐亭榭隣吾舘勝日相過共煑泉

董感恩道卿自蘭溪來訪致楓山章公手書詩以謝之

楓山老矣蘭溪上猶為人間抱隱憂莫菊年年彭澤酒

江湖處處范公樓眼看儀羽翔天表心送狂瀾到海頭
再見未能徒悵悵道卿十日定須留

送道卿

道卿南來登我堂西風颯颯吹衣裳十年話遠寒宵短
一瓣香清新月光操槧當年曾白鹿濯纓何處不滄浪
煩君為吊諸賢墓朱呂風流在此鄉

聞秦豫齋訃詩以哭之

辛苦吟詩半世忙山林朝市兩茫茫冷官纔釋窮時褐

壯節還登達者堂北野何人收駿骨東林他日委書香

清江風雨重陽巻一讀令人一感傷

與道卿夜坐

病後相逢似夢中君歸海外我江東幽居門徑松兼竹

寒日湖山霧且風與客登臨頻有約著書打坐兩無功

從來吳越隣封地歳晚尋盟正未窮

送道卿

十日留君未盡情懶從南郭送君行千年琴在朱絃老

萬里人歸白髮生陸羽祠前泉水活嚴陵灘上桂舟輕
風山問我箋書事隨筆時時不敢程

南沙宿知徵房奉憶一首

信宿山中未得陪老僧獨為供茶盃一時欠事庭無月
五里餘情野有梅丈會又從今日起書評還待後人來
卧雲字在南巖石好謂知徵莫遣苔

碑成再贈南沙

三日山中兩日陪病餘猶恨不勝盃詩成陸羽千峰茗

夢醒廬仝一夜梅汲水客應將石去看花人只待春來大書更有磨厓地半是雲封半是苔

數欲叙别于文玉文玉適適鵝湖未果也至是一叙則行期廹矣情見乎辭

新相知自舊相知近别離成遠别離擬策已為蘇子地上書還憶漢文時律吹和氣回燕谷旌引文星動海涯我愛梅花思折贈江邊一樹正垂垂

予以大魁望文玉久矣久屈而伸其在兹乎詩

以志别

春風不負歲寒心行見鶯花滿上林日下望京千里近雲中叩闕九重深良工竟識陵陽玉清世寧論郭隗金瀛水蓬山天咫尺江湖回首憶知音

送施子羽

青年丈苑恣遊觀慈母堂前日問安春服試來壇雨霽夜燈懸處硯冰寒琴邊山水知應少藥裏君臣效亦難此去京華須問訊上林何樹可棲翰

歲暮遣懷一首

門前饋歲野人來手折梅花已半開觀為江山留晚閣興將旬日動春盃年占方怪冬無雪世計還驚夜有雷聊託閒情到詩社兩童東去復西回

江上瞻雲為夏少參賦次涯翁先生韻

洞庭東望海雲飛一棹凌風省使歸渭北漫愁江樹遠衡陽真恨塞鴻稀金山寺近連秋浦黃鶴樓高倚夕霏已貴復看頒錦誥未衰何用著斑衣烏迴西極千峯碧

花發東郊十里緋寸草有心何日報高堂無恙幾時違
天涯蹤跡散還聚客路懷思渇更饑明到湖南重回首
君山如畫帶春暉

為龔時亨題王中書春流出峽圖追次王耐軒

學士韻

三峽諸峯畫裏開登高不見杜陵臺一灣水帶銀河下
千里人從劒閣來忽怪乗風遒似馬慣看撇漩小於盃
冥冥不斷楚天雨濯濯新除蜀道埃他日曽悲羈旅客

此圖還見出群才低懸星斗雲邊棧深著烟霞石上皆縱使險途經灩澦也勝弱水隔蓬萊百年再和天游句兩絶一時真異哉

釣魚詞

蘆花秋水淺不用繫扁舟便是被風飄去不到海東頭莫問蓬萊何處莫問瀛洲何處適意是真遊乾坤千萬古遺下這風流　一竿三尺線輕颺釣魚鈎更愛相親相近水中鷗不看溪風山月卽看渚蒲汀草自識春秋

滄洲吾道在江漢日悠悠

蝶戀花四闋 張提學寄涯翁先生詩卷至中有和盧侍御蝶戀花四闋春日閒居因用韻以寓吾與次章所懷即吾涯翁也三章遂及提學其四復自述焉

三年卧病今年好二月春寒又被東風惱古人詩語今人道傍柳隨花方未了　閒學少年還嘆老擊節長歌不恨知音少流水橋邊亭子小古琴時有幽人抱

相逢誰謂吟詩瘦閒道春來筋力全勝舊曾將春酒遂稱壽今年準擬明年又　夢裏周公應不復筆底春秋

莫問何時就老眼摩挲凌宇宙一聲啼鳥西堂晝

故人千里書中意前日江山今日還增氣呼童爲掃門

前地觀風使者春將至　行空天馬非凡騎第二泉頭

酌水能心醉漫道薦賢名已遂桃李笑東風多事

屈指一陽今九九綠起郊原草色無還有燕子歸來應

不久主人病後初開酒　次第春光詩管取論清景剛

道是纔黄柳半醒半醉花開後幾多人等閒白首

容春堂後集卷十三

容春堂後集卷十四

明　邵寶　撰

書簡三十九首

辭人稱泉翁

某幼也孤育且教於母太淑人太淑人子惟某某請告歸養養不能具物而以心承焉比歸而病重累親心病幸愈矣然親心猶未能忘焉每見吾色煦則悅言揚則悅步健則悅不然則否由是自計無以為悅者我思古

人於老萊氏得我心焉推類而效之蓋無不為也然吾年踰五望六矣距夫古人之稱老者行將及之病非親所悅而悅老乎泉翁之稱吾甚不願聞於吾親也古者親在恒言不稱老老不可諱而若諱焉豈惟避尊亦將以悅之而已矣且翁之為稱有齒之謂也有子之謂也未老而翁未父而翁將以為禮禮固如是乎世固有重人之德而翁之者謂之義起我於何有諸君子之稱我固將以尊我敬我也尊我敬我而不悅於吾親某也懼

敢辭吾聞之也幼名冠字五十以伯仲中古之道也如以吾名出吾先大夫而不欲斥之凡有教焉伯仲焉可也否則官稱之如太史公行亦可也否則地稱之如東門柳下亦可也何必翁我哉某也媿敢以請惟重為吾親圖之某再拜

與侯明府世卿

某久病人也頃丁元德還自京師忽有起用之説君侯聞之以語某曰某公某公皆云然某時具以情告君侯

君侯亦既憐而聽之矣今閒前說尚有未已者敢不再告凡用人者必量而後行不行而後量一曰量才二曰量志三曰量力某也不才不能用於世固矣而人不謂然者蓋自筮仕以來在許州嘗從事勸課矣入為户部屬嘗從事章奏矣及出江西又嘗從事程試矣若是者皆粗跡也施之當時僅可逭責而已而可謂才乎其于臬于藩于漕不久而去之且獲咎焉又不必論也若今之地則非昔之比矣以昔所為而施之於今可乎此吾

所謂量才者乃槩之事實而知其必然非泛為謙遜云爾某旣不才重以母老且病無人侍養於是懇乞南歸歸及半年某得危疾大驚母心病乃有甚於前者繼濕痰叢脾釀為中泄流為下腫旬發月作越二年未嘗愈也嘗少間見某病餘習行於庭必戒童僕隨之此何心哉當是時有不言離朝言離則夕以病夕言離則朝以病病秉衰至愈將無日侍養之缺猶前日也兹艱日思百念俱灰又可知矣蓋區區今日之志如此而望其

有為乎哉此吾所謂量志者猶夫才之謂也惟我疾之初起痰涎壅盛口眼喎斜左手足不舉是為中風在醫書葢第一證也說者謂闕無幾全即全矣不戒則復復則不可藥是故虞死者數日虞廢者數月既而稍愈人曰非中風也類中風也類云者謂諸證同之也諸證既同所謂不戒則復者有不同之乎凡我姻友近者以言遠者以書不曰戒勞則曰戒怒戒勞者曰雖詩文亦不可作為其損心精也詩文不可而可簿書乎戒怒者曰

童僕有過不宜作嗔為其動肝火也童僕不可而可吏民乎或謂可出出將奚若舟行則不任夫眩也輿行則不任夫頓也人猶可相也至於迓命謝恩朝參陵謁拜跪興伏亦將扶於人乎不可也凡此大節下至交承應接發言行事氣不隨心必多舛誤至是而后退處館舍曰吾疾又作此養病地邪此吾所謂量力者亦猶夫才與志之謂也是豈惟吾知之人皆知之特不肎言耳不言可也而欲强之何居且某宦學餘三十年矣勉彊從

事少圖建立豈非平生之願哉顧以情事如此不能自副故甘守知止之戒以終養吾親期免大戾而已譬之卜宅者高堂巨室既不能為僅就一偶小築以庇風雨蓋吾才與志與力有固然者客有見者曰曷不高堂巨室之圖也意則盛矣茍不自量起而從客將見高且巨者不可得成而所謂小築廢且及之矣此吾於君侯之說所以未敢竊聞也或曰起用在人辭免在已子何執之堅也里有為酒食以名客者其隣一人病不飲酒或

謂之曰某將名子其人以不飲謝或曰無庸盍俟其至而辭之在彼有禮在此有辭不亦可乎其人曰吾旣聞名於子辭而有俟不若先之之為誠也他日病愈可飲酒有不名名斯往矣君子謂斯人也確吾不自量將不媿斯人乎元德過我言與君俟同某時語之不盡至為書謝焉大意謂某有不可起者三不能起者二比以書草呈諸君俟君俟覽之并讀吾請養諸疏憮然太息曰由衷之言也由衷之言也今何則異於是某嘗聞之君

天也天之恩誰敢不懷敢不圖報然報之不能而徒自病焉以及於親亦豈天之所願於物者哉某之情固私情也昔也請而俯從仰荷天德天之罔極實于我心犬馬後圖敢望而未敢期此吾所以事天者也君侯以為何如君侯與某相見雖晚而相知實深凡吾之情宜有不俟乎言者今也言之諄複豈得已哉豈得已哉惟君侯重圖之某再拜

與王衛書

昨賢友來言江陰夏鴻臚欲須鄙文為范寧頌已託賢友辭之今又以禮幣來何不量也此文有不可作者三病力不與焉劉給事紘吾門人也先是治於江陰嘗脩學宮其士德之其死也追思之不置癸酉歲方生謨介吾姻友施君克榮張君元玉來請學記吾病不能作而心未嘗忘也今此作焉人謂吾何其不可一也吾令侯善政為諸邑最邑人之戴侯如赤子之於慈母也吾邑人也未嘗有一言稱之而顧稱於他人其無乃非心

之安與其不可二也范寧之政吾不能知而一見之雅前此未之有也君子愧未同之言未識而文以歸何居其不可三也有是三不可者卽使彊健亦難執筆而况病餘閒居則何能辨此邪煩為我謝夏君勿訝勿訝所辱厚儀已附返錦之義賢友知之

與林鎮江

金星士還得手書深慰馳望昨見桂丹徒蕚又得起居之悉始某為州於許日承候上官自謂不見其慢旣而

為藩為臬廵行郡縣日接下官亦自謂不見其慢間以
語黃伯望伯望曰此亦是公過處某不謂其言為然今
於京口近事始知吾過之為過也蔞也簡率而近傲吾
惟蔞之責蔞亦受咎無後言蔞還因為之請教而成之
將惟執事者是望始而相違終而相成無損於事而足
以增光盛德亦君子所屑為也吾子亮之涯翁石刻諒
置之得所可為江山賀矣秋深千萬保重

復羅二守

昨辱手教以忠義祠碑銘見委此一郡之盛舉某雖不文豈不欲勉彊執筆附名於不朽哉第兩月前吾邑侯圖刻忠義之錄秦中丞國聲嘗屬首序已諾而為之矣兹又銘焉是多言也其何以為兹祠有無且宮未考而碑先之何居是以不敢承命楊驛丞所致幣物即託返璧兹復具啓謝不敏焉惟君侯亮之

與桂丹徒㽦

即日得手書知近況甚慰馳想昨會徐夏官熊侍御所

言略同今之時何時哉君子之政固當有深長思者矣白石公南行時以避嫌故不曾相見回途未知見否倘來時當爲之盡也此事始末吾不能詳以爲愚辦則不可以成美受諸已以爲怨辦則不可以分謗望諸人行事在我成事在天無小大一也令兄書意眞切足見家庭之素但事有不可直遂者水到渠成愼勿輕發以重口語也今之人成人者少而幸樂以敗人者多逆心遜志之間至理在焉千萬加念令兄書南去人便當自復

之雅惠良感客有過京口者非手書雖言若近是亦不可信至囑至囑

與謝兵備德温

承專人垂問兼致果酒之惠病餘閑居曷勝感慰所諭欲為我浚敝里之池此池故冉涇也蓋淤塞者百餘年矣風水家皆言宜通之不然亦宜深之浚云浚云固我所願而不敢請焉者也第所議開官河既以歲荒民窮而止矣今乃有事於吾池可乎以吾池之故而速官謗

於吾子吾不為也昨已力止縣官縣官亦既聽之矣恐吾子之有後令也專此為復某與吾子相知自江西于東陽而深于廵按而尤深子之知吾猶吾之知子也千萬相體餘留面既某再拜

復張都運企齋

數日三辱手劄未即奉荅非敢略也蓋有待也龍杰之為豈惟得罪于官府鄉黨哉龍也則得罪于其祖父戒軒先生于其伯父觀省先生杰也則得罪其外祖父西

山翁三君子者如有知也則謂之何某初意欲置之法既而憫龍父老恭母寡又惟今之時盡法爲難而獨盡于此吾不忍焉若就執而中止則不卒法之名又歸于官與其上有遺法無寧下有餘情是故遲迴數日欲追其所得餘利買書送學官薄示懲媿而或者又以其家貧甚來告於是告諸邑大夫不竟其事其所備書價各令以其十之二具酒饌告罪于其祖父伯父外祖父之墓其餘歸其老父寡母此皆聞命于執事而后竊議以

處之者抑閒居順應敢以老之將至而忘學哉執事知我久因復請教其將以為何如也人還幸示數字餘不多及某再拜

答吳憲使遜之

伏靈拜賜感感神仙之說不出吾日用間公言蓋得之矣行當請其精蘊開我固陋耳但獵心或萌於十年而矜字未消於一載心之難操有如此者安道於東坡之云未知果能副否況區區病餘之人乎媿悚無已晝寢

起請來教附此爲謝

答華世宏

昨承左顧以令親甯庵吳公六十壽序見委甯庵吾平生知己也此文吾所當作但病餘戒勞久謝文字而壽序行序尤爲首戒以是違意于姻友者多矣至於甯庵乃不違焉人謂之何甯庵爲當今文章名家由翰長而位宗伯其人其地皆甚尊重而苟欲爲文以致其側是固夫人所難也而况不敏如某者哉某以病子侍老母

仰荷上德定省之餘雖不廢書策亦不過代奕以消遣耳豈敢大書巨軸歸諸中朝呈于公卿大夫之前哉所惠嘉果即已祗受其禮幣義當返錦友桐再來何不量也丁仁夫知我者當亦以吾言為然也春間得甯菴書一緘內有戒作詩文一節其為我甚厚也玆用錄奉一覽餘不具

荅浦文玉

恒暘之後繼以恒雨且當禾成之秋所謂惟歲而不惟

月與日者也鄙人閒居不敢與知國柳不能知吾身乎某病人也元氣之耗久矣雖憂且勞將何損焉是故憂徒憂也勞徒勞也君子弗貴也所諭西銘之疑其將廣吾意歟否邪葢嘗觀之西銘之指以事親而明事天之道者也天下之無所逃者二天也親也二者葢等焉昔者申生之被讒而將見殺也或謂之行申生曰天下豈有無父之國哉吾何行如之此則所謂無所逃者當是時辨不辨皆不害於無所逃也雖然死辨與死不辨則

有間矣是故謂之共以事親言之共非純孝而孝者必共以事天言之共非純仁而仁者必共申生之共在無所逃不在辨不辨也西銘之意蓋得之春秋世之責申生者曰筮之從不知諫也曰玦之佩不知讓也曰胙之進不知嘗也至於被讒而後圖小則傷親心大則虧親德無一可者獨其無所逃之共則質之天地而無愧耳夫知親之無所逃則知天之無所逃矣由是脩身以伺之自有不能已者此固仁人孝子之變也蓋至於申生

而極馬而或者猶備責於申生亦春秋之法也非西銘之指也病後畏苦思甚媿來辱簾閣坐雨一日三秋想吾子同此懷也慕歌山華之作改字殊勝鄙作亦改過如別本煩再為一評之其他諸作乃病新起時所為以志慮精力相校於今何如也幸無吝一及其甚無謂者直抹之可也餘俟面悉

東俟明府世卿

日者蒙遣醫官諫率醫生輅存問吾老母蓋推廣德意

而為之也老母老而多病某也賜告侍養于兹久矣未
聞是舉也今是之舉情見乎文義著于禮一舉動文告
間而使朝廷稀濶曠蕩之恩流動照耀於天地間凡在
聞見莫不為我賛慶而况吾母子哉拜嘉之餘即日往
謝禮也而某也病餘力弱尚未能焉為是感懼敢令小
壻憲先道此意而三薰三沐再拜堂下病愈之日葢有
不敢後者惟明府鑒之諫與輅姻舊也以執事之命來
是邑大夫之使也執事所稱朝廷之命也諫與輅亦朝

廷之使也敢不敬歟觴酒豆肉坐二人者於堂而酬獻之禮也會有齋事斯未之能行也知禮者愧之某亦愧之敢不告罪惟明府重亮之十月十一日某再拜

復侯明府

蒙顧夫四人命供轎役仰見體悉之至病餘不出三年于今今向愈矣然尚未能出雖吾從卿大夫之後禮不徒行令之日無所用之故不敢受也抑又有嫌不可不謹者昔某請養南歸時道路尚未靖或謂大司徒孫公

曰郃公行盡差一辦事官託公務乘傳以從孫公曰請養私事也例無乘傳今從以乘傳之官未免稍由驛遞無乃非郃公之所安乎予聞而謝之君子以為知禮大臣致政則有輿卒恩出于上請養非致仕比也然無所事事而燕居私第跡則近之無卒而以為有卒方之乘傳其嫌不尤大乎夫禮所以別嫌也某雖不敏不敢不勉四人者昨即遣回恐明公未亮吾意敢終布之明公愛我以德處我以禮其無使彼僕僕徒往復也某再拜

與施克忠

近承邑大夫以朝廷舊命命執事偕張尚質存問老母此殊典也某不勝感激之至適有齋事未能具觴豆以勞從者蓋媿歉者累日矣二十一日薄具蔬酌敢屈過我燕坐少時用申微敬繼自今每三月一舉得如此二三十年則我母子之幸也感恩之餘亦豈敢忘俟俟與執事之盛意哉是日陪者惟一二知已附此以告

太淑人生日辭賀者

老母以齋事甫畢志在戒殺生日不欲燕客且謂某病餘力弱執事為難故命某辭諸執事執事其亮吾母之情無重勞玉趾重我簡慢之罪也某無任惶悚十一月十六日某再拜

復唐巡按

蒙遣驛丞垂問謹拜雅意之重秋暑未退惟節哀是祝病餘草草不具

與喻宜之

病餘閒居客有過訪者皆云吾子讀禮甚勤鄙人聞之不勝希濶之歎即日欲往慰焉而力未能也兹有數語以書將之前日香帕之惠何汲汲也欲辭未果附此奉聞秋雨以風千萬自愛

復桂子實

别後賤體稍健惟七月間數日微恙耳忽得手書知尊堂壽康吾子之還其為慰多矣及觀所與家史公書備悉所歴之苦臨别匆匆之言乃猶記之邪茍可記也則

可行也吾言無出此矣青田之行何時邪未中千萬保重令兄子朴煩道鄙意

簡莫如山

某承朝命贈我祖考加贈我考二府君皆副都御史某病起因循未即行焚黄之禮今將奉主安於新建家廟欲先易書以俟是月二十八日卜云惟吉敢假大筆為光重之惟先生世篤道誼幼偕問學必無外也病餘未能躬造四拜以請他日容敬謝焉

與徐東之

新府主到任遣小壻憲舍姪勳持書代見復令退謁長者凡可以教二生者幸無隱也長者之前畢幼侍坐禮也過遜以起傲非所望於高明也某再拜

復張提學

冬間閒朝廷以吾友學行端雅回巡浙成命命以南畿學政君子稱得師者同然一詞僕與有光多矣新春承手翰垂問兼領厚幣藥物之惠今科舉事迫計日從事

尚恐不足乃復懸念於僕何勤厚也嫌疑之秋不欲以
書通姑此附謝僕尚乏嗣雖有壻及從子在敎下隨衆
進止不敢他望倘別有以吾名言者幸痛絕之吾豈以
吾所惡者求諸人哉知我者必能信我也僕以病子侍
哀毋凡來翰所稱於僕何有端居靜思徒增媿歎耳若
吾友所處上有明詔遠有聖謨近有令祖家法僕何加
焉昔者僕赴江西王儀制汝言嘗有詩見贈曰職在文
章官在憲政宜嚴肅敎宜寛僕深得其力請爲吾友誦

之涯翁老師所諭之言已拜聞矣有便幸為轉達感佩之意餘惟節勞為斯文愛重不具

與諸庠友

月朔辱顧弊廬某病餘晏起雖勉出肅客而為席供茗竟以衆儳兹遣人致謝幸鑒亮之

答拜巡撫小狀

某抱病閒居適辱都㢢光臨慰問勤厚拜送之餘即詣行臺拜謝禮也但賤軀雖幸苟全而足力尚弱登降堦

塀殊未安委或扶以進非入公門之道缺然莫舉尤不自寧兹以舟詣臺前躬致尺牘于閽人謹謝不敏惟垂亮焉是望

與華世靜

所須江東神祠記其事頗難立説潛溪公既有作吾安得而辭諸所惠書畫已收訖玉盞并雕漆盤輙用返璧寒家無金玉酒器惟老母七十之慶嘗造白金爵二嘉賓至時一出之餘惟尋常瓦器而已今置此其中殊為

未稱且酬酢之際主客相顧恐或失墜甚者形於色詞
酒以合歡獻將敬也而可以懼心擾之乎古之君子無
不用玉者某非其人也苟得而藏焉求稱損德懼壞累
心其如玉何其如玉何且今先君之所嘗御吾有不忍
之心焉是故返之玉乎玉乎非不知其貴也煩檢而命
諸典器者人還仍希手書見報不悉

荅楊淡成

辱示年歷執事平生歷履蓋畧具於斯矣其可傳無可

疑也雖然尚未盡也史法貴簡譜書貴詳詳而或厭其
冗綱而目之可也此雖出於門人亦恐須老筆耳壽文
之類宜附七十歲下前此廷試所對策及所上疏各附
其年亦宜之門人私淑者可以收亦可以無收大抵執
事之可傳者固在已不在人也惟高明裁之昨偶作詩
六七章附此請教病餘值炎暑亦聊以自遣而已無大
意義吳尚書名雲洪武初使雲南與王子充先後死節
者也餘不悉

復王郡守書

華生回辱手書若將詢政於不肖者且云先是欲遣庠生致之實病餘閒居之人何足以與此然所謂寓教化於刑罰者此君子之所用心而執事乃首及此吾郡生靈之福也敢不敬賛但受狀太多之說某比緣病餘少與人接蓋未嘗聞之然以理觀之民之有情赴訴于上審而聽焉明者固有則矣徒多勞人苟簡便已皆君子所不為也而謂執事為之乎雖然定輕重者存乎審別

情偽者存乎聽聽得而刑罰加焉善人安而滛人懼則所謂教化者固於是乎在書曰明於五刑以弼五教刑期于無刑惟執事重留意焉繼自今將見德化之大行也某雖不敏敢不以告昔者某承乏按察兩浙凡訟詞發聽于府州縣者其紙尾有刻印之言曰無畏健訟而務調停無惡越訴而起忿疾偏原告者非也拘成案者亦非也惟公惟明歸於至當而已矣一得之愚敢附以獻不知高明亦有取乎否也和陶詩詞意俱雅淡可誦

敢謝示教之及外涯翁先生詩刻一幅奉覽餘不敢瀆即辰新春惟為民加愛不宣

復張提學

憲節由毘陵之江陰屢辱書劄於我厚矣繼聞在姑蘇就醫藥欲遣人往問以嫌故未果手書自吳江來諭及吾師涯翁續藁之序若以義分當歸於僕者僕雖愚亦豈不知此哉第公門高第在館閣臺省者方彬彬其盛僕病餘閒居固當遜避若冐然為之重為公之文之累

人其謂我何行將閉戶思索倘得成藁當與高明商確之即日未敢奉諾也敝藁忍媿就梓蓋重違雅意耳然非得吾友一言以冠其端恐無所藉以為重者幸終惠之不然雖刻成决不印行也以嫌故不敢遣人專瀆諒知已能亮之郡守邑丞皆揩督惟謹而胡通守尤切留意但刻工已選擇數人開局於我西圃計日論功既不欲遲又不欲其速也所費已勾十分之八或不煩再畫矣東巡不知返旆何日惠山試茗之約終遂否乎餘伺

面布不具三月十二日某再拜

復張提學書

昨辱過我精舍山水增重多矣所諭祭田時供之外固可為脩理之助但利之所在衆共趨焉病餘之人恐動心氣敢辭之且昔年在撫州嘗止諸生爭占寺基今受此是人已異致後先殊情也敢固辭之其精舍從屋亦以是故不欲尺寸之益請勿留念是望惟脩學及五賢祠及名宦祠事即乞與王郡守議行精舍禁約條件亦

希早發下昨已拜懇茲不多讀

又

昨精舍夜坐聞祭田之歸初亦未見不可旣而思之我精舍自有田三十餘畝足以供祭若復益此是利之也利之弗遠如尚德何是以敢固辭之且屬本縣以公文申達吾友誠愛我宜聽吾辭亟令罷免不然外則損名內則動氣執事愛我反以病我也將焉用之如不吾信雖勤百致決不敢取戴天履地字字由衷惠山之靈實

聞吾言惟高明亮之

又

某啓昨得手教聽吾辭田喜慰無已守溪翁文字在區區誠所謂不敢請耳固所願也者此吾友之力然非再之三之恐亦未易得也莫李二生有禮有辭稱提學之使敢附以聞數日斗熱忽凉校文之餘萬萬自愛不悉

與張提學

縣吏還自揚州得手書感慰無已守溪公文字承欲再

速此必得之道公嘗與莫李二生言集如刊出不拘多寡須得一覩玆印出二本奉上幸為轉達此間不可徑送故也田屋聽辭閒居心甚灑落吾友之惠也范同知承委脩學公勤嚴慎治官如家分人與事所用工力就委其人頗用而以價給之將見不勞一夫不陪一錢數月之間四五十年之廢墜可以興復矣此皆吾友之力鄙人幸覩其成亦與光耀多矣但事有權宜范倅不敢徑處者亦煩聽其禀白愈見停當僕昨亦以尊意相告

彼已倍奮精力倘公文中更加噓言尤作興之道也向熱萬萬加愛餘不具

復喬司馬先生問精舍狀

承問及精舍所在敢不敬復精舍在無錫城東南隅冉涇之上即吾七世祖元處士容春府君舊居也傳二世別徙南塘居以漸圮繼而屬他姓弘治戊午某贖而復之四周為垣中為堂三間扁曰容春精舍容春者先世軒名也吾師涯翁先生嘗為之記正德壬申某侍養歸

自户部稍加益焉奉母居之未幾别建于其西為堂寢

於是某病初愈乃卽精舍靜坐飲藥暇則取古書哦誦

自適客至輒以起居弗良謝不見不得謝或便服見於

斯盖自癸酉至今凡五年丙子春提學侍御張君汝立

至見門之未有扁也遂大書曰二泉書院某謝不敏當

乃用吾師篆書二泉精舍四字扁之末復署曰門生某

立既而張君又欲籍執事為吾重也於是乎有記之請

精舍中為堂三間仍扁曰容春精舍吾師八分書前堂

五間中為厨二十庋古今書籍萬餘卷扁曰泉齋吾師真書二堂之間為庭庭中立鼈山石一左右植松四株梅二株竹數竿堂左直前門為燕居亭中懸仲尼燕居之像堂右為曲徑通家廟以達堂寢每晨與侯吾母起居于寢出于堂謁家廟乃至燕居亭瞻謁先聖退就精舍蓋日例如此精舍門左為冉涇橋引弓河水自東來其西為陰渠通弦河惠泉及震澤時復注焉題其側曰源頭活水由橋至渠所凡數百步某久坐而困時野服

策杖游於其上雖在城市有山林之趣每見稱於野人云其在惠山則侍御徐君子譓重建李忠定祠因為予作講堂焉亦曰二泉精舍謹復

上林見素先生書

廷元提學南還曾奉狀起居計久徹左右矣茲輙有所瀆溆縣廟學自成化間脩建迄今幾六十年矣朽壞傾圮日甚一日有司者雖時有葺補僅以文應故而已抑且沮於無貲不能大有興作今年春提學張侍御鰲山

毀諸尼及女冠寺觀材石孔良田亦多美僉議佃賃某獨謂盍以脩學提學然之乃屬范同知澤專督成事顧茲盛舉必得名世大君子一言記之大書深刻垂示久遠且為他日郡邑志增重伏惟先生斯文山斗制作邁古不朽之託舍執事其誰哉王知府教實聞鄙言謹遣生員張琺具書幣躬詣台府僭干下僕幸畀如椽之筆特撰記文一通付琺賫回立石宮牆之下以慰官吏師生之望若愚劣倡議亦獲附名焉此尤竊計執事之能

念之而不待喋喋者惟執事圖之玷將行陳𠫵政至伏
領教劄雅儀委以先祠記文某雖不敏敢不勉力謹附
以知秋暑殊烈病餘覺困南望瞻企無任惓惓謹狀不
宣

答王郡公

近辱光顧因論及老母壽藏事遂有山中之請不意風
雨奄至且有嫌避竟不果邀罪過罪過是日返舍懷仰
盛德口占一詩方圖錄呈而使者猥臨敬捧手書詢及

名宦祠祀某生也晚於先正諸賢雖嘗粗涉志傳未及檢詳乃遽欲一一品詳以為去留之地不惟不敢亦有不能今若以志傳再加閱視有績而著者祠焉其止載姓名歷任者不與則於公論將亦無所愧矣至於近時諸公見存者不敢議亦未當議其已淪逝者成化以來惟聞劉侯鈺有孝廉之行華侯仲賢有詳慎之政姚侯大灝有好古愛民之心而孫侯仁有脩城之績與去任李侯嵩同此外非所敢知也惟廬陵周公忱以侍郎麻

城郄公來學以副都御史三原王公恕以尚書莆田彭公韶以副都御史前後巡撫南畿皆有功德稱為名臣義當秩祀但數公位在八座九列奉命臨我郡邑今以時代與郡守貳並列而尸祝之於國朝體統無乃不可乎祠不以禮猶不祠也死者有知其誰享之明公以秋臺重望辱守澈邦下車以來凡理民訟首敦教化而以身先之朞月之間亦旣風行四境矣茲復及此此固古君子之用心而不可與俗人言者也惟執事更以古籍

叅之輿論折衷自已惟禮惟義成此盛舉某病且衰得及見焉亦豈非一大快哉數日困於秋暑賤體殊倦使者索報急謹此附聞春間聞申嚴鄉飲酒禮士論稱快而有司為邪人所挾竟亦無所釐革必欲得寔取縣官及年深將貢生員重甘結狀申達提學衙門其庶幾乎二事體類故敢借及惟高明亮之謹狀不宣

答侯職方

近施克和人便曾具狀起居計將達矣華琢還領手教

感慰無已即日審尊堂太夫人高壽樂康曷勝遥賀老母亦粗安賤體僅扶持過日趨走與拜强而未能别紙所諭二公愛我則有矣謂之知我尚未也如再言執事其必為我加沮遏之力乎九華石日静對如執事在時聽松竹園直上僧人厨房之後已為老母卜壽藏蓋自執事臨行一言啓之因請江西熊山人者成之僧價五十之數秋來漸植松栢老母戒勿亟也此執事所欲聞敢報餘事不足言時事不敢言鄉里事不暇言也惟高

明亮之八月二十二日某再拜

與秦國英

某再拜狀上韋軒先生親家喪次昨聞令閫夫人之喪亟往弔焉時未改服未能成弔玆聞既改服矣顧區區病餘艱於拜凡喪皆未能弔於是又將缺焉而懼失禮也敢此為謝

諭秦汰

病可以廢禮不可以廢心齋戒内居飲藥保身時一往

與於奠不能拜不拜不能哭禮之變也

與施子羽

某復子羽文學世契足下辱示擬古之作燈下快讀數過知吾子好古之篤也好古而能誦其言者吾見之矣能為其言者葢鮮能為其言者吾見之矣而能似之者尤鮮何者才識不足以副乎其志鮮固無足怪也而今乃見吾子之有是作也能無畏乎繼自今吾願吾子之求乎古人之心也言之而古也行之而古也吾所謂好

古之篤者又將於是乎在二詩皆有風致而語尤清麗秦城北斗一句居然杜法但魚書三川不識所謂耳適落新堂草草為復暇日相過當面畫之

與劉提學

姜生來致嘉惠再讀手書夙誼宛如且生述雅意甚勤且悉不敏何可當也鄉歸為老母非敢為高今病尚未復不起固自吾所所諭過矣悚愧悚愧生還附此為謝數年睽濶之情千里傾注之思前書及道卿畫之玆不

再也兩浙文教望公深矣千萬留意十二月二十一日

容春堂後集卷十四